

## **ART. 1-DISPOSIZIONI GENERALI**

1. La Pro Loco di Capua promuove un bando pubblico per la partecipazione dei cittadini alle sfilate che si terranno il 28 febbraio e il 2 e 4 marzo 2025.

### **2. CODICE ETICO**

La PRO LOCO intende formalizzare i principi di fiducia, lealtà, trasparenza e integrità su cui intende basare il Carnevale di Capua.

### **3. NOMINA RAPPRESENTANTE**

I gruppi che intendono partecipare dovranno nominare un loro rappresentante, che sarà unico referente dei rapporti con la Pro Loco.

### **4. TEMA DEL GRUPPO**

La Pro Loco si riserva il diritto di esaminare il tema presentato da ciascun gruppo al fine di valutarne l'effettiva originalità ed il rispetto del pubblico decoro.

Il tema ufficiale della manifestazione è: “Il circo fantastico” e ad esso ci si può ispirare liberamente.

## **ART. 2- ISCRIZIONE ALLA MANIFESTAZIONE**

### **2.1 ISCRIZIONE**

L'iscrizione è libera e gratuita e possono partecipare al concorso mascherato anche Enti, gruppi sportivi, Associazioni e Società legalmente costituite.

I gruppi che vorranno partecipare dovranno far pervenire alla Pro Loco entro il **24 febbraio 2025 alle ore 16.00** il modulo di iscrizione debitamente compilato, indicando:

- il numero dei componenti, il nome del gruppo ed il nominativo di un responsabile (maggiorenne) con pieni poteri di rappresentanza, il quale dovrà fornire l'indirizzo mail ed il numero di telefono per eventuali comunicazioni.

La domanda di iscrizione dovrà pervenire alla Pro Loco presso la propria sede (Piazza dei Giudici-Capua) o all'indirizzo mail (prolocodicapua@gmail.com), entro il termine sotto indicato, corredata da una foto del gruppo in costume scattata in un luogo ben riconoscibile della città di Capua. Nota bene, tale foto verrà pubblicata sulla pagina Facebook ed Instagram della 138esima edizione del carnevale di Capua a partire dal primo giorno della manifestazione e verrà valutata dalla giuria popolare per l'assegnazione del premio.

La Pro loco si riserva la possibilità di accettare domande di iscrizione oltre il termine ultimo.

### **ART. 3-CATEGORIE AMMESSE**

Le categorie ammesse al concorso sono le seguenti:

- A. Maschere singole o coppie
- B. Maschere in gruppo

### **ART. 4-Maschere singole o coppie**

Vi appartengono senza alcuna distinzione di sesso

- A. Maschere infantili dai 3 agli 11 anni
- B. Maschere adolescenti dai 12 ai 16 anni
- C. Maschere adulti dai 18 anni in su

L'**artigianalità** del costume sarà un requisito per la valutazione della commissione tecnica.

### **ART. 5-Maschere in gruppo**

1. Alla composizione di un gruppo in concorso possono partecipare persone mascherate interamente e non parzialmente (indossando per esempio solo un cappello o altro).  
È fatto obbligo al Rappresentante di ciascun gruppo di fornire alla PRO LOCO, pena esclusione dal concorso:
  - a) **elenco dettagliato dei partecipanti al gruppo** ;
  - b) **consenso al trattamento dei dati personali & liberatoria, autorizzazione e cessione delle riprese audio/video**
2. Durante le sfilate, non potranno sfilare nel gruppo soggetti non presenti negli elenchi forniti alla Pro Loco
3. Il gruppo dovrà essere composto da almeno 4 (quattro) componenti
4. **L'artigianalità** dei costumi sarà un elemento di valutazione della commissione tecnica.

### **ART.6-PARTECIPAZIONE AGLI EVENTI**

I gruppi iscritti al concorso dovranno presenziare alle sfilate del Carnevale nei tre giorni ufficiali e alla premiazione.

In alternativa dovranno garantire la presenza al corteo della **domenica**, indicando una **seconda** data di preferenza.

### **ART.7-PREMI**

#### **Sezione gruppi mascherati**

- a) Primo Classificato €500,00
- b) Secondo Classificato €350,00
- c) Terzo Classificato € 200,00

#### **Sezione maschera singola o a coppie**

- a) Primo Classificato € 100,00
- b) Secondo Classificato € 75,00
- c) Terzo Classificato €50,00

## **ART.8 CRITERI D'VALUTAZIONE**

La valutazione dei gruppi in concorso sarà effettuata da una giuria mista tecnica/popolare.

- **Giuria Tecnica (che incide sul punteggio finale in misura pari all'80%)**: è composta da giurati nominati dalla Pro Loco. La giuria voterà tenendo presente il valore estetico, l'impatto complessivo, la manifattura del costume e l'eventuale coreografia.
- **Giuria Popolare (che incide sul punteggio finale in misura pari all'20%)**: la giuria popolare potrà esprimere il proprio voto tramite i like inseriti sulla pagina Facebook ed Instagram della 138<sup>a</sup> edizione del Carnevale di Capua.

## **ART.9 - SFILATE**

### **1. ORDINE DI USCITA**

Tutte le disposizioni, le modalità e l'ordine di uscita delle sfilate saranno stabilite dalla PRO LOCO e comunicate ai partecipanti. L'ordine di uscita verrà predisposto tramite sorteggio, per la prima sfilata, e tramite rotazione dello stesso per le seguenti sfilate.

### **2. COMPORTAMENTO DURANTE LE SFILATE**

- È fatto divieto ai gruppi di adottare comportamenti non consoni allo svolgimento regolare della manifestazione e di interferire con gli altri gruppi durante le sfilate, arrecando disturbi e molestie.
- L'uso di impianti sonori va regolamentato in modo tale che l'intensità del suono non crei intralcio all'esibizione degli altri gruppi o alla sfilata in genere e comunque adottando impianti che non superino i 10.000 watt di potenza.
- È fatto obbligo ai gruppi di dotare gli eventuali furgoni di trasporto di impianti di scarico verso l'alto, con altezza minima di metri 2 (due) e di dotare il generatore di scarico fumi oltre altezza d'uomo. La Commissione Interna verificherà la bontà degli impianti dei furgoni e del generatore.
- È fatto obbligo ai gruppi di organizzarsi con un servizio d'ordine interno che sia riconoscibile attraverso l'uso di pettorine identificative nella percentuale di almeno un addetto per gruppo.
- Tutti coloro che sfilano insieme ai gruppi dovranno essere mascherati. Le uniche persone che non necessitano di abbigliamento carnevalesco sono gli addetti alla sicurezza.
- Salvo deroga espressamente concessa dalla PROLOCO, l'esibizione coreografica di ciascun gruppo dovrà avere durata massima di 3 minuti. Il file audio contenente la musica per l'esibizione coreografica dovrà essere consegnato presso la sede della PRO LOCO.

## **ART. 10- CONTROLLI**

È severamente vietato in qualsiasi momento delle sfilate l'uso di bevande alcoliche o l'uso di sostanze stupefacenti e/o droghe leggere. In collaborazione con l'ASL e/o con le forze dell'ordine potranno essere effettuati, prima e/o durante le sfilate, controlli a campione con alcool test sui partecipanti di ciascun gruppo.

## **ART.11 – RESPONSABILITA'**

La PRO LOCO precisa che sarà stipulata con una compagnia di assicurazioni polizza R.C.T. che manlevi la stessa per quanto di sua responsabilità in caso di danni a persone e/o cose.

## **ART.11 - FACOLTÀ DELL'ORGANIZZAZIONE**

### **AZIONI PROMO PUBBLICITARIE**

È facoltà della PRO LOCO quella di abbinare al Concorso e/o alla diffusione televisiva e/o radiofonica dello stesso, una o più iniziative a carattere promo-pubblicitario, fra cui, a titolo esemplificativo e non esaustivo, operazioni di patrocinio, sponsorizzazioni, merchandising, senza che alcuno dei Concorrenti possa avere nulla a pretendere.

### **RIPRESE TV, AUDIO, FOTO**

È facoltà della PRO LOCO registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Concorso, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun concorrente autorizza, con la sottoscrizione della liberatoria, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei diritti d'immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Concorso anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo -pubblicitarie di cui al precedente punto, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dell'Agenzia del Turismo che dai terzi.

### **MODIFICHE AL REGOLAMENTO**

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, la PRO LOCO, a suo insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. La PRO LOCO potrà anche, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico della manifestazione, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

Con l'accettazione del presente Regolamento, il Concorrente si rimette alla decisione presa.